



Caso de estudio: Negocios

St. Pancras Renaissance Hotel

proAV lleva el audio del siglo XXI a un tesoro de Londres del siglo XIX

El St. Pancras Renaissance Hotel es uno de los edificios más notables de Londres y se encuentra ubicado en la terminal de trenes que cruza el Canal Eurostar™ en la Estación St. Pancras. Originalmente construido en la década de los 60, este edificio fue inaugurado con el nombre de Midland Grand Hotel en 1873, nombre que remite al Ferrocarril Midland de Londres que operaba y salía de la estación. Con su estilo gótico, sus murales, cielorrasos decorativos y grandes ventanas, el hotel enseguida fue todo un éxito y siguió siendo uno de los más famosos en Londres hasta bien entrada la primera mitad del siglo XX. Después de su cierre en la década del 30, cayó en un ciclo de decadencia y descuido que duró 60 años.

Su renacimiento comenzó cuando la ubicación de St. Pancras fue elegida como la nueva terminal para Eurostar, lo cual impulsó un programa descomunal para modernizar toda la estación y sus edificios, incluido el Midland Grand Hotel original. Las renovaciones han restaurado el hotel a sus glorias pasadas en cada detalle, pero con el agregado de algunos toques ultramodernos. El nuevo Marriott St. Pancras Renaissance Hotel se inauguró en 2010.



“La ventaja del modelo en red Vocia es su **simplicidad**. Solo tiene que enchufar todos los componentes mediante un cable Cat5, configurar el software del servidor y ya estará operando.”

—Ric Burdge
Gerente Técnico
proAV

DESAFÍOS

A mediados de 2010, el contratista principal EMCOR Engineering Services se acercó a su antiguo socio comercial Biamp Systems proAV para que diseñe e instale un sistema de audio en red. El sistema tenía que incorporar la última tecnología y entregar una solución de audio que reforzara toda la experiencia del huésped y que, además, ayudara a transformar al St. Pancras Renaissance Hotel en un destino principal tanto para turistas como para empresarios. Si bien el hotel buscaba un sistema de audio que pudiera personalizarse totalmente para ajustarse a las diferentes áreas y necesidades en todo el hotel, las consideraciones clave fueron las estrictas reglamentaciones de construcción implementadas por English Heritage, la comisión de arquitectura histórica y preservación del gobierno del Reino Unido. Las reglamentaciones establecen expectativas claras y lineamientos de construcción para las mejoras que se hagan sobre una estructura identificada y protegida por esta organización. Dichas normas incluyen estrictas restricciones a las técnicas y los materiales de construcción, gracias a lo cual es posible que edificios de alto valor histórico se preserven en su forma original para las generaciones futuras.

Como edificio incluido en el Grado 1, el hotel ostenta un estado altamente protegido, y se prohíbe todo tipo de trabajo de perforación o demolición, incluida la creación de nuevos orificios para cables y conexiones de altavoces. Al mismo tiempo, Marriot International establece estrictos lineamientos para sus sistemas audiovisuales a fin de mantener sus elevados estándares de servicio al cliente. Estos lineamientos establecen especificaciones estándar de acuerdo con el uso de cada habitación o espacio. Los sistemas de audio y video del Marriot poseen desde altavoces de menor calidad para la música de fondo en sus áreas públicas del espá hasta modernos altavoces y unidades remotas individuales de entrada en sus salas de reuniones de negocios. La unidad remota permite que cualquier fuente de audio (como computadoras portátiles, reproductores de MP3 e incluso sistemas telefónicos) pueda escucharse en cada sala. En general, este panorama constituía un desafío interesante para proAV.

ESPECIFICACIONES DEL SISTEMA

Componentes:

Vocia: 3 VA-8600, 18 tarjetas AM-600, 1 MS-1, 6 WR-1, 1 DS-10

El diseño de proAV incluyó altavoces en gabinete y en el cielorraso que se instalaron en todas las áreas públicas del hotel, más altavoces de primer nivel Bose® montados en la pared en todas las numerosas salas de reuniones. Todas las salas están comunicadas entre sí con tres amplificadores de canal múltiple en red Vocia VA-8600, donde cada uno aloja hasta ocho tarjetas de amplificación de 600 w, junto con un servidor de mensajes Vocia MS-1. La instalación también incorporó los controladores remotos de pared Vocia WR-1 en cada una de las seis salas de reuniones, el vestíbulo principal, los bares y el complejo del espá, así como el micrófono de la estación de escritorio Vocia DS-10 en la recepción principal. El nuevo sistema aprovechó la arquitectura descentralizada de Vocia para entregar una red de amplificadores, altavoces y estaciones de escritorio conectadas por cables Cat5 básicos e interruptores Cisco de alimentación a través de Ethernet (PoE). Esto ofrece una solución confiable de audio, que es lo suficientemente fiable y flexible para crecer con las necesidades del hotel ahora y en el futuro.

SOLUCIÓN

En un trabajo en conjunto con el distribuidor del Reino Unido Polar Audio, el equipo de proAV diseñó e implementó un moderno sistema de audio en red para todo el hotel que incluía un sistema en red de anuncios públicos y evacuación por voz que usaba la plataforma de audio en red Vocia® de Biamp. Al usar Vocia, proAV instaló un sistema de anuncios y música de fondo que resultaba escalable y robusto, asegurándose de que los mensajes clave pudieran comunicarse sin importar cuál fuera el caso, incluso en situaciones de emergencia. La naturaleza descentralizada del producto Biamp implicaba que más allá de lo que sucediera en el hotel, el sistema continuaría funcionando.



LA IMPOSNTE ESCALERA DEL ST. PANCRAS RENAISSANCE HOTEL HA SIDO RESTAURADA PERFECTAMENTE A SU ANTIGUA GLORIA DEL SIGLO XIX.

La arquitectura en red de Vocia se adaptó perfectamente a las estrictas reglamentaciones de construcción que regían toda la renovación. El único cableado necesario fue el cable Cat5 altamente flexible, que se tendió fácilmente por angostas rajaduras y espacios dentro de las paredes. Gracias a Vocia, el hotel ahora ostenta un sistema de audio altamente resistente y flexible para música de fondo y anuncios, que proporciona la flexibilidad y la calidad de audio que requiere el hotel junto con una estructura descentralizada fácil de manejar que complementa el estado altamente protegido del edificio.

“La restricción sobre la perforación de orificios en las paredes para nuestros cables en verdad nos obligó a pensar mucho e improvisar en nuestra propuesta de diseño”, señala Ric Burdge, gerente técnico de proAV. “La arquitectura basada en red de Vocia y su inherente flexibilidad lo transforman en la opción obvia para el trabajo. En algunas áreas, pasamos cables por rajaduras y cemento flojo: ¡si hubiéramos tenido que ocuparnos de más de un cable en cada sala, habríamos tenido una verdadera dificultad con la instalación!”

Burdge continúa: “La ventaja del modelo en red Vocia es su simplicidad. Solo tienes que enchufar todos los componentes mediante un cable Cat5, configurar el software del servidor y ya estará operando. No solo fue mucho más fácil de instalar, dadas las restricciones para la perforación de orificios para tender cables, sino que también logramos establecer toda la configuración desde una ubicación central, sin la necesidad de ir de una sala a la otra”.

Los estrictos requisitos de construcción generaron que el solo tendido de cables tomara más de dos meses. Mientras se instalaba el cableado, el equipo de proAV construyó, configuró y probó el sistema Vocia fuera del sitio, antes de instalar el sistema completo y montar los altavoces. Al cabo de amplias pruebas, el sistema fue aprobado finalmente en julio de 2011.

“La arquitectura basada en red de Vocia y su inherente flexibilidad lo transforman en la opción obvia para el trabajo.”

—Ric Burdge
proAV

CONCLUSIÓN

Gracias a Vocia, el Marriot Renaissance Hotel ahora cuenta con un sistema de audio para el siglo XXI que complementa perfectamente el legado victoriano y el estado protegido del edificio. Permite que el hotel les brinde a sus huéspedes una experiencia visual y de audio única, al tiempo que le proporciona al personal el control y la flexibilidad para transmitir mensajes de anuncios a ubicaciones específicas, según sea necesario.



ACERCA DE BIAMP SYSTEMS

Biamp Systems es uno de los principales proveedores de sistemas de comunicaciones en red innovadores que alimentan a las instalaciones de audio y video más sofisticadas del mundo. La compañía tiene fama mundial de ofrecer productos de alta calidad y respaldar cada producto con un compromiso hacia una excepcional atención al cliente.

El conjunto de productos de Biamp ya premiados, incluye el sistema de comunicaciones Tesira® para redes de audio digitales, la plataforma de audio digital Audia®, los procesadores de señal digital Nexia®, la tecnología AEC de Sona™ y el sistema de megafonía y evacuación por voz en red Vocia®. Cada uno tiene su propio rasgo característico que se puede personalizar e integrar a un amplio rango de aplicaciones, incluidos salas de juntas empresariales, centros de conferencias, escenarios artísticos, tribunales, hospitales, terminales de transportes, campus universitarios y establecimientos con varios edificios.

Fundado en 1976, Biamp tiene su oficina central en Beaverton, Oregón, EE.UU., con operaciones adicionales de ingeniería en Brisbane, Australia, y Rochester, NY. Para obtener más información sobre Biamp, visite www.biamp.com.