

Georgia Southern University



RESUMEN

• LOCALIZACIÓN

Statesboro, GA

• ALCANCE DE LAS INSTALACIONES

Estadio de fútbol al aire libre con capacidad para aproximadamente 25.000 espectadores.

• OBJETIVO

Actualizar el sistema de sonido del estadio para superar el ruido del público, mejorar la inteligibilidad del habla y ofrecer una cobertura de alto nivel de presión sonora en todas las zonas de asientos.

• SOLUCIÓN BIAMP

Community™ y VenuePolar™

• RESULTADO

Cobertura del sistema optimizada, inteligibilidad mejorada drásticamente y control del SPL ajustado con precisión sin necesidad de reorientar físicamente ni reubicar los altavoces, lo que supone un ahorro considerable de tiempo y costes para la universidad.

• EQUIPAMIENTO

- Altavoces beamforming Community LVH-906 y LVH-909
- Amplificadores de la serie Community ALC
- Filtros FIR personalizados creados a través del software de modelado Biamp VenuePolar™, FIRmaker™ y EASE Focus 3.

En preparación para una nueva temporada de fútbol americano, la Universidad del Sur de Georgia necesitaba resolver un problema crítico en su estadio: el sistema de sonido existente no podía superar el rugido de la multitud. Los anuncios y el audio de la retransmisión en directo a menudo se perdían entre el ruido, y cuando se exigía más al antiguo sistema, se distorsionaba mucho.

El equipo de Biamp, liderado por el ingeniero principal Charlie Hughes, intervino con una solución más inteligente y adaptable. Se seleccionaron los altavoces **beamforming** Community LVH-900 para sustituir la configuración heredada, gracias a su capacidad para dirigir electrónicamente el sonido y controlar los patrones de cobertura sin mover la matriz física.



La capacidad de modificar electrónicamente el patrón de cobertura vertical para superar retos imprevistos nos ha ahorrado decenas de miles de dólares y semanas de tiempo.

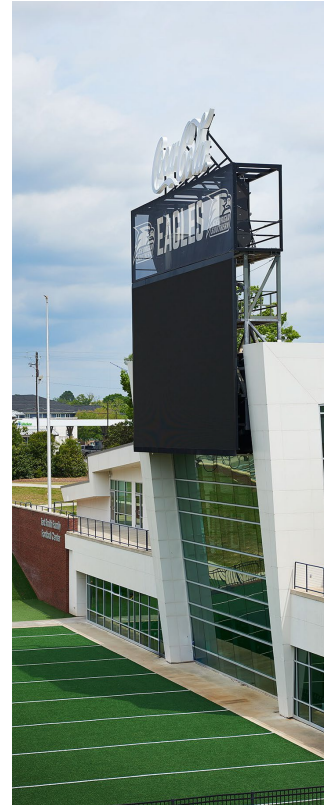
CHARLIE HUGHES
Ingeniero Jefe

Solución

Cuando Hughes y el equipo de Biamp llegaron al lugar, las matrices de altavoces ya estaban instaladas y cableadas, por lo que no había posibilidad de reorientarlas físicamente. Las pruebas iniciales revelaron una cobertura desigual y un importante problema de reflejos procedentes de la cabina de prensa y del pabellón deportivo. Dada la importancia del tiempo y la imposibilidad de realizar cambios en el hardware, Hughes recurrió a la optimización basada en software.

A través de VenuePolar y FIRmaker dentro de EASE Focus 3, el equipo ajustó los filtros de formación de haces para redirigir la salida lejos de las superficies reflectantes y redistribuir el nivel de presión sonora (SPL) por todo el estadio. La reflexión del pabellón, que inicialmente causaba importantes problemas de inteligibilidad, se redujo hasta en 9 dB. Cuando ese ajuste afectó negativamente al SPL en las zonas más alejadas, el equipo revisó de nuevo los filtros y llegó a un compromiso que redujo los niveles de reflexión en 6 dB a la vez que mantenía una cobertura potente con solo una pérdida de 3-4 dB de SPL en los asientos más alejados.

Los ajustes finales de ecualización in situ permitieron afinar aún más el sonido. A pesar de las preocupaciones iniciales sobre el equilibrio entre los graves y los medios, unos pequeños retoques dieron como resultado una experiencia de audio rica e inteligible. No fue necesario realizar ningún cambio físico, ni siquiera la posterior visita del huracán Helen pudo desplazar las matrices fijas.



Conclusión

Según Charlie Hughes, el proyecto demostró la potencia y flexibilidad de la serie LVH-900. “La capacidad de modificar electrónicamente el patrón de cobertura vertical para superar retos imprevistos nos ahorró decenas de miles de dólares y semanas de tiempo», afirmó. «Todos, desde el integrador hasta el personal de la universidad, quedaron encantados con el resultado”.

SOBRE BIAMP

Biamp® es un proveedor líder de sistemas multimedia innovadores y en red que alimentan las instalaciones audiovisuales más sofisticadas del mundo.

Reconocida mundialmente por ofrecer productos de alta calidad y respaldar cada uno de ellos con un compromiso de servicio al cliente excepcional, la misión de Biamp es conectar a las personas a través de experiencias audiovisuales extraordinarias.

AVIT VISION, SL es el distribuidor para España y Portugal de BIAMP.

CONTACTA

✉ info@avitvision.es

☎ +34 954 189 006

🌐 www.biamp.com.es